

El alumnado como protagonista de la práctica educativa

**Juan Carlos Torrego Seijo.
Universidad de Alcalá.**



Sentido de la actuación de un profesor

- La meta de la mejora en educación, no es otra que la formación de ciudadanos críticos y transformadores, en una escuela con unos profesores que mantienen y trabajan por valores como la equidad y el éxito para todos, dentro de un proyecto cultural y social (Escuelas democráticas).



curriculum democrático

- **Éxito**
- **Útil**
- **Igualdad**
- **Inclusivo**
- **Público**
- **Control**
- **Sistemático**
- **Coherente**
- **Reflexivo**
- **Moral**
- **Practico**
- **Realizable**



atención a la diversidad

- la respuesta que los centros educativos dan a través de su organización y de su curriculum a las distintas fuentes de diferencia del alumnado.



Fuentes de diversidad

- Aparte de las diferencias debidas a factores relacionados con deficiencias de tipo sensorial, motor, intelectual o de conducta; podríamos agrupar las fuentes de diversidad en tres categorías distintas:
 - por **cultura de procedencia** (pertenencia a grupos étnicos, religiosos, lingüísticos y culturales),
 - **por el genero** (hombre, mujer),
 - por los **factores que inciden en el aprendizaje del alumnado** (Estilo de aprendizaje, competencia instrumental, conocimientos previos, estrategias de aprendizaje, motivación por aprender, autoconcepto, equilibrio personal, grupo clase, contexto escolar, entorno familiar, contexto social cercano).

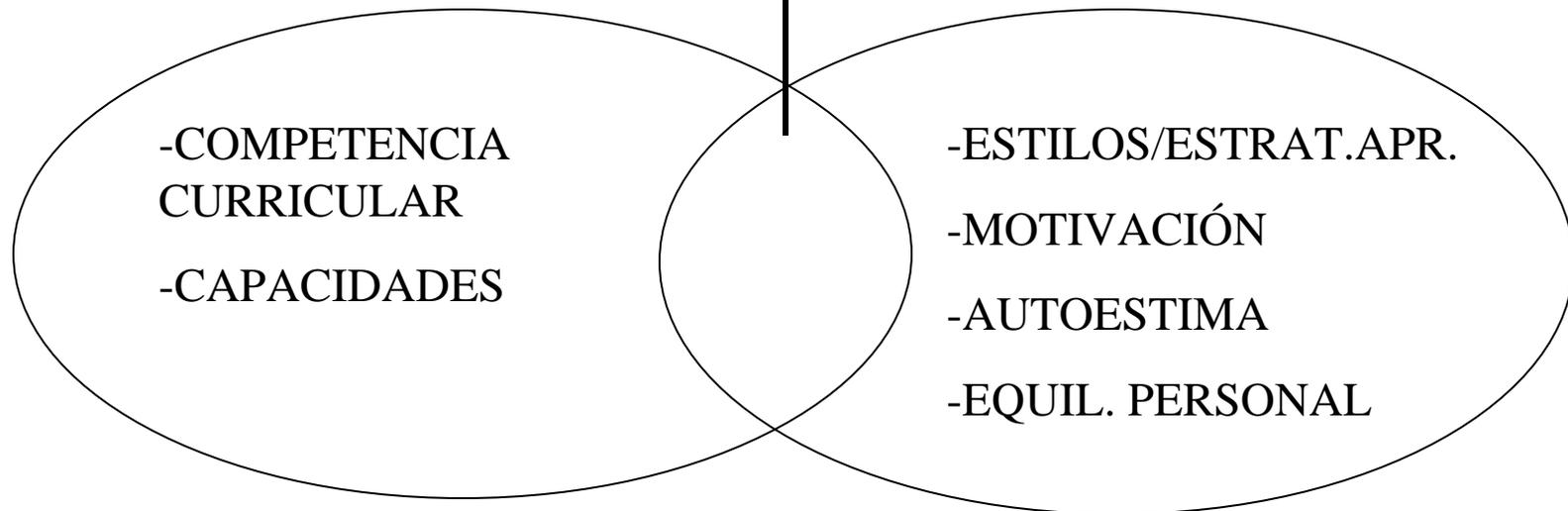


Fuentes de diversidad

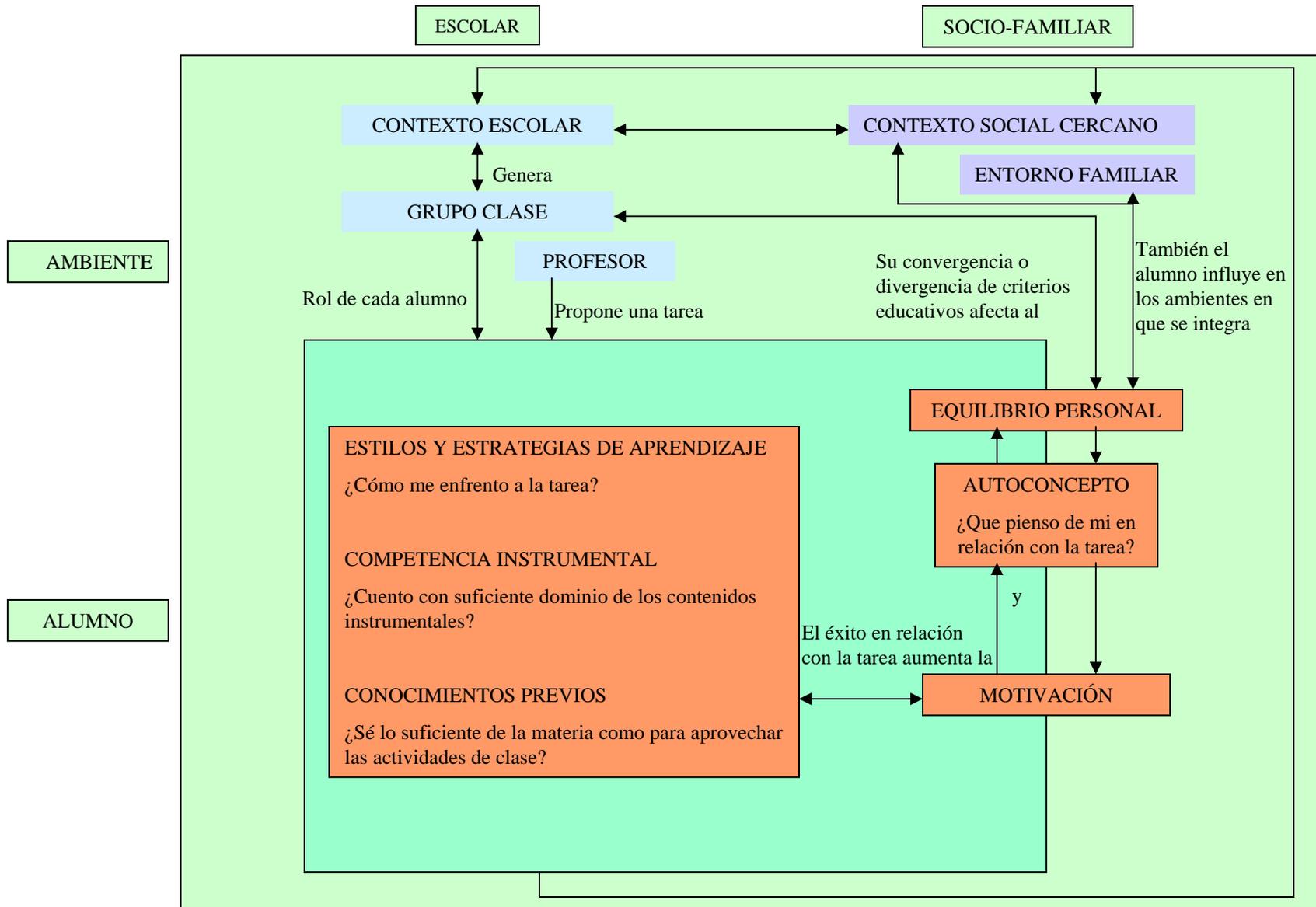
- La primera y la segunda categoría son más globales y generales que la tercera, responden a principios clasificatorios distintos. Se sitúan en una jerarquía superior, incluyen la tercera, o dicho de otro modo las personas pueden pertenecer a alguna de las dos primeras categorías y además presentar diferencias en una serie de factores que inciden en el aprendizaje

ASPECTOS EN QUE SE DIFERENCIAN LOS ALUMNOS

Desarrollo Integral del Alumno:
factores que inciden en el
aprendizaje del alumnado



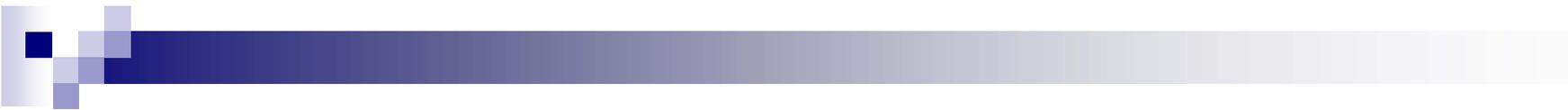
MAPA DE RELACIONES ENTRE ELEMENTOS DE APRENDIZAJE





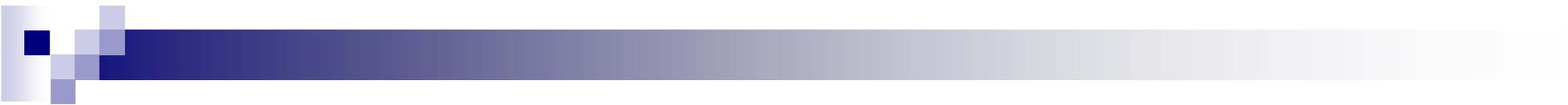
Estilo de aprendizaje:

- Las preferencias del alumnado a la hora de aprender. Incliniéndose más por tareas abiertas que por las cerradas, por la reflexión previa o que por la impulsividad de hacer, etc. También sería la preferencia del canal de recogida de la información: auditivo, visual, etc.
- Sabemos - por ejemplo- que hay alumnos que, funcionan mejor ante tareas muy delimitadas y otros ante tareas más abiertas y con un mayor nivel de libertad.



Competencia instrumental

- Conocimientos que tienen un carácter de "instrumento" para aprender en cualquier área. Por ejemplo: saber leer comprensivamente, agilidad en la resolución de problemas sencillos de cálculo, entender una gráfica de temperaturas, etc



Conocimientos previos

- Grado de aprendizaje alcanzado en las áreas y que van a condicionar una progresión adecuada en el aprendizaje.
- Por ejemplo, sería difícil trabajar la formulación química sin conocer la estructura del átomo.



Estrategias de aprendizaje

- Conjunto de habilidades, técnicas, hábitos y forma de disponer las condiciones ambientales que, posibilitan o dificultan el que el estudiante aprenda.
- Podemos decir que el alumnado dispone de una buena estrategia para el de aprendizaje, si dominando el uso de las técnicas de trabajo intelectual (resumen, elaboración de esquemas, categorización, elaboración de mapas conceptuales, etc), es capaz de seleccionarlas y ordenarlas de manera tal manera que pueda conseguir el mayor logro de aprendizaje con el mínimo esfuerzo.



Motivación para aprender

- La tendencia a considerar las tareas como una ocasión para aprender, el deseo hacia los aprendizajes que son próximos a sus intereses y experiencias previas, y la buena expectativa en las propias posibilidades para aprender. Sabemos que si un alumno o alumna no está motivado no aprende.



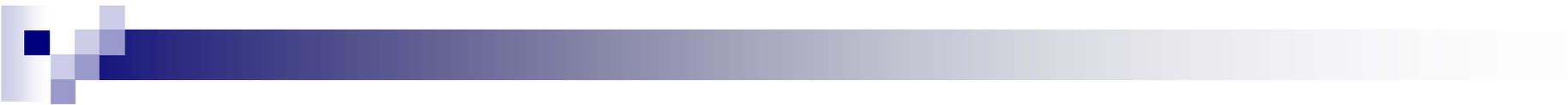
Autoconcepto

- La idea que una persona tiene de sí misma. Si ésta es positiva el alumno o la alumna tiene una mayor disposición para aprender.



Grupo-clase:

- La clase es el espacio en el que convive un alumno o alumna, conviene conocer como se desarrolla esa convivencia, esa comunicación entre sus miembros, ya que condicionará las posibilidades de rendimiento académico.



Equilibrio personal

- El logro de una situación emocional equilibrada, caracterizada por una actividad autónoma y tendente a una actitud intelectual flexible y un posicionamiento ante los hechos sociales, es una muy buena base para acercarse al aprendizaje. Situación a la que desde el centro podemos contribuir.



Contexto escolar

- Conjunto de factores del entorno escolar que rodean al alumno o alumna en su proceso de aprendizaje, como la relación profesorado/alumnado y de alumnos/as entre sí : proyecto curricular, programaciones, proceso de enseñanza/aprendizaje, las relaciones en el aula, las expectativas del profesor, etc.
- Es en este contexto donde realmente se desarrolla la actuación docente y en él que se puede promover de forma intencional y planificada el desarrollo del alumnado.



Entorno familiar:

- La relación y las expectativas de la familia respecto al centro y la misma convivencia interna de la familia influyen claramente en el rendimiento del alumnado.



Contexto social cercano:

- Es el espacio social inmediato en el que se mueve el alumno y la alumna, se refiere a personas (pareja, amigos), grupos de pertenencia o referencia (pandilla, "tribu"), organizaciones (ONGs, grupos deportivos y culturales), factores culturales diferenciales (religión, raza, nacionalidad), hábitos y costumbres de ocio (espectáculos, aficiones deportivas, temas de conversación, baile, uso de drogas legales (alcohol y tabaco), e ilegales), medios de comunicación y publicidad a los que se expone. Su influencia, especialmente importante en la vida del adolescente, ya que puede determinar sus gustos, valores, motivaciones, grado de integración y motivación social, y por supuesto, su rendimiento.



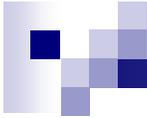
Respecto a la igualdad de oportunidades de ambos sexos

- una sociedad que asigna roles diferentes y transmite valores jerarquizados y desiguales a mujeres y hombres
- analizar el sistema sexo/genero en el que se basa nuestra sociedad, explicitar los mecanismos de discriminación de género subyacentes en el sistema educativo y sentando las bases para su eliminación, realizando una crítica al androcentrismo

El modelo de actuación sigue un esquema:

Gimeno (1993).

- 1º **Reconocer la presencia de las distintas fuentes de diversidad** apuntadas a través de diversos sistemas de análisis de contexto y evaluaciones iniciales de grupos e individuos.
- 2º **Adoptar una postura etico- pedagógica** respecto a las distintas fuentes de diversidad, en el sentido de : a) Reproducir las diferencias existentes, b) Estimularlas, c) Intentar suprimirlas, d) Compensarlas, e) Considerarlas como contexto de aprendizaje.
- 3º **LLevar las consideraciones anteriores al nivel de la práctica** a través de procedimientos de diseño y desarrollo curricular. Utilizando los documentos de planificación y evaluación del centro (Proyecto Educativo, Proyecto curricular, Programación General Anual, Memoria etc...),



instrumentos

- N° 1 Hoja de seguimiento.....
- N° 2 Introducción a los cuestionarios.....
- N° 2. 1. Cuestionario para los alumnos (reducido).....
- N° 2. 2. Cuestionario para los alumnos.....
- N° 2. 3. Cuestionario para los padres.....
- N° 3. Guía de entrevista.....
- N° 4. Guía de observation de la competencia instrumental.....



Las fichas, recogen los factores

- En primer lugar y bajo el epígrafe "**¿QUÉ ES?**" aparece una breve definición.
- En segundo lugar, "**¿POR QUÉ ES IMPORTANTE?**" se indica en qué aspectos del aprendizaje incide ese factor.
- En tercer lugar "**¿QUÉ ASPECTOS ME DAN INFORMACIÓN?**" analiza la forma de observar ese factor en nuestro grupo o en un alumno o alumna y en algunos casos se dan indicaciones prácticas para realizar la observación
- En cuarto lugar, bajo el epígrafe "**¿QUÉ HACER?**", se citan posibles pautas y estrategias de intervención , además del soporte teórico que hace falta cuando es necesario.
- Al final del documento se indican **referencias bibliográficas**



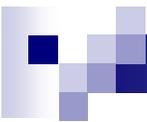
CON TODOS LOS ALUMNOS

- a. Datos personales y académicos
- b. Entorno familiar
- c. Grupo-clase.
- d. Competencia instrumental
- e. Motivación
- f. Estilo de aprendizaje



Evaluación grupal. Coordinada por el tutor

1. Seccionar/priorizar factores de evaluación grupal e instrumentos de recogida de la información
2. Organizar la recogida de información
3. Puesta en común de la información
4. Búsqueda en el apartado de qué puedo hacer de líneas de actuación consensuadas
5. Delimitación de las medidas
6. Establecimiento de un plan de actuación compartido
7. Elaborar un esquema de seguimiento y evaluación de las medidas



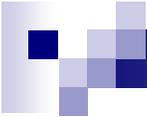
QUÉ HACER ANTE PROBLEMAS CONCRETOS (I)

■ CLARIFICAR EL PROBLEMA:

- 1º.- Planteado el problema de un alumno concreto recogeríamos información.
- 2º.- Pensar si la dificultad está más en lo académico o en otras áreas.

■ ORGANIZAR LOS DATOS:

- 3º.- Organizar la información recogida en una "hoja de seguimiento"



QUÉ HACER ANTE PROBLEMAS CONCRETOS (II)

- **.PRIORIZAR ALGUN/OS ELEMENTO/S DEL PROBLEMA:**
 - 4^a.-Priorizar el factor/es de aprendizaje desde donde intervenir, transmitiendo la información al Equipo Educativo y/o familia según fuere necesario.
- **ELABORAR UN PLAN DE ACCIÓN Y DE SEGUIMIENTO DE LA SOLUCIÓN:**
 - 5^o.- Planificar acciones y hacer el seguimiento de las mismas para ello me valdría de la "**hoja de seguimiento**".



Actividad práctica: GUÍA PARA EL TRABAJO EN GRUPO PARA EL ANÁLISIS DE LOS FACTORES

- Entregar : juancarlos.torrego@uah.es



REFERENCIAS BIBLIGRÁFICAS

- Fernández Enguita, M. (2000): *Una profesión democrática para la docencia*, en Proyecto Atlántida: Escuela democrática, (En línea) www.proyecto-atlantida.org (Consulta: 1 septiembre 2007)
- Escudero, JM (2006). *La formación del profesorado y la garantía del derecho a una buena educación para todos. La formación del profesorado y la mejora de la educación para todos: políticas y prácticas. En Escudero J.M. Y Gómez A.L., La formación del profesorado y la mejora de la educación, Octaedro, pp 21-51*
- GARCÍA, R.J., MORENO, J.M., y TORREGO, J.C. (1996): *Orientación y Tutoría en la Educación Secundaria*. Zaragoza, Edelvives.